

año y el siguiente, para dejar graduado el primer grado de maestros.

2 — Durante el segundo año de labores, mis compañeros de trabajo fueron: don Ignacio Barahona, don Domingo Caamañic, don Aníbal Montero, la señorita Lucila Briceño y don Juan Guevara.

3 — No existió junta Administrativa de la Escuela.

4 — La misión oficial para la Escuela era la de formar maestros de educación primaria.

5 — Que recuerde en estos momentos, su colaboración en pro de la institución: don Cleto Bonilla, don Vicente Alvarez y don Antonio Cabalceta.

Como un aditamento al contestar el punto cuarto, me parece que pueden ser oportunos el siguiente relato de las labores en aquella Escuela Complementaria:

Apenas iniciado el año 1925 fui llamado por el señor Jefe de Educación Primaria para pedirme que me hiciera cargo de ir a Santa Cruz a fundar una Escuela Complementaria destinada a formar maestros de enseñanza primaria.

Por toda credencial y documentos,

se me entregó una copia de un telegrama, en el cual la Jefatura de acuerdo con el señor Ministro me daban plena autoridad e independencia, así como un respaldo pleno para lo de mi trabajo.

Entraba de noche de uno de los días de marzo de ese año, llegué acompañado por el correro que hacía el servicio entre Bolsón y Santa Cruz, sin conocer el lugar ni las personas que iba a encontrar. Al amanecer del día siguiente, sin que pudiera explicarme los motivos encontré que se me hacía un vacío entre un grupo de personas, pero yo había recibido una educación en mi casa que me impulsaba a no ceder fácilmente cuando se me presentaba una dificultad, y esto me hizo proponerme a vencer.

Supe que el Presidente de la Junta de Educación era el distinguido caballero don Cleto Bonilla y a él me dirigí en demanda de apoyo; en él encontré además de un hombre dinámico y comprensivo, a un enamorado de la cultura, y minutos después íbamos en busca de un alojamiento para la nueva entidad. Media hora más tarde contábamos con un amplio local cedido por don Antonio Cabalceta, situado frente a la plaza pública y enseguida recibí un buen piza-

rrón y una mesa de indicaba que la Escuela abriría sus puertas. Por la tarde llegaron los alumnos a matricularse y cuando estaba casi completo el grupo, les pedimos que llevaran cada uno una mesa y un taburete o un cajoncito, y así lo hicieron.

Antes de despedirlos ya habíamos hecho las dos primeras lecciones del curso, en la misma forma que se siguieron haciendo los demás. Todos quedamos encantados de lo que habíamos conquistado en tan pocas horas. Así se lo comuniqué al señor Jefe de Educación Primaria.

Muy pronto me di cuenta de que aquel grupo de muchachos era una esperanza y una promesa para aquella región de Costa Rica. La labor que ellos hacían trajo como consecuencia que mejoraran las condiciones en que nos habíamos instalado.

Quisimos que aquella Escuela no fuera una entidad aislada, sino que se integrara a la sociedad en forma conveniente, y pronto se logró, con tan buen resultado que toda la sociedad le brindó su respeto y admiración, y por todas partes surgía el estímulo apropiado.

Quizá porque vieron que no se trataba de una aula cerrada a la vibración del pueblo, sino una nueva célula de ella, destinada a crecer y a multiplicarse para irradiar su influencia bienhechora.

Con alguna frecuencia organizábamos paseos y fiestas a las que concurría gran parte de la sociedad. Se organizó un "Baile Rosado" que fué un triunfo de arte y de gusto sin precedentes en aquel lugar; luego otro "Baile Amarillo", que mereció el honor de arrancar uno de sus mejores poemas al sutil poeta costarricense - Manuel Segura; su bien comentado "Poema Amarillo". En el baile de la Escuela Complementaria de Santa Cruz, que fué luego reproducido en Repertorio Americano y otras revistas serias del país.

Al iniciarse el segundo curso en el año 1926 se intensificó la labor de la Escuela. Porque era necesario incluir en el horario las asignaturas de carácter educacional a la par de las académicas; por ello convenimos en trabajar hasta las 17 horas (5 p.m.).

En las mañanas íbamos a la Escuela Nueva donde estaban alojadas las escuelas primarias, para que los muchachos hicieran su prácticas de aula, en ellas recibimos siempre muy calurosa acogida de parte de los maestros, entre los cuales se distinguían en ese sentido: Doña María Leal de Noguera, doña Chavita de Matarrita, doña Clorinda de Morales y otras

personas que no llegan por ahora a mi memoria.

Cada vez que el señor Inspector de Escuelas reunía a los maestros de la jurisdicción, con su licencia, concurrimos aprovechar sus sabias enseñanzas y las de los otros jefes y los muchachos tomaban parte activa tanto en las discusiones y la exposición integrada por dos magníficos educadores, que iban a practicar las pruebas finales y de graduación en las que emplearon tres días, al final de las cuales el Jefe de la comisión los reunió y al hacer elogio de su trabajo hizo asomar las lágrimas de aquellas inteligentes damitas que sintieron vibrar su espíritu, por el placer causado por aquellas palabras.

A principios del año siguiente, el señor Jefe de Educación quiso que lo acompañara a entregar los diplomas de maestros a aquellos buenos muchachos, y no he olvidado nunca que el señor Rodríguez, al hacerles entrega de sus Certificados les dijo más o menos estas palabras:

"Si esta Escuela Complementaria sólo hubiese realizado la labor social que se advierte al llegar a pueblo, tendríamos que convenir en que fué un acierto su fundación, pero..."

De todo lo que sería posible escribir sobre la fundación de ese establecimiento de enseñanza, hemos hilvanado unas pocas frases de recuerdo que aún después de 30 años de existencia hacen que se llene el corazón de profundo regocijo y de inmenso placer.

Lista de los primeros alumnos de la Escuela

- María Eugenia Acuña Acevedo
- Ernestina Acuña Acevedo
- Evarista Pérez
- Hida Angulo Rojas
- Adela Alvarez
- Emérta Caravaca Deliyores
- Olda Bonilla
- María Alvarado
- María Gutiérrez
- Clara Valle
- Rosario Hidalgo
- Francisco Rojas Arnáez
- Jacinto Acuña Acevedo
- Teodomiro Cabalceta.

Con especial placer tengo el agrado de suscribirme su atento servidor y estimador.

Eliseo Brenes Montero

Muy meritoria fué la labor de don Eliseo. Los que fueron su alumnos hace 30 años, lo recuerdan con cariño. Sigue en pág. 16

NO SIEMPRE ES CUESTION DE PRECIOS!

También es digno de tomar en cuenta la calidad de los artículos que le vendan

Y calidad y precios razonables es lo que le ofrece siempre en ALAJUELA el

BAZAR LLOBET

- * CASIMIRES INGLESSES E ITALIANOS
- * CAMISAS FINAS PARA CABALLERO
- * SOMBREROS DE FIELTRO Y DE PAJA
- * BONITO Y ESCOGIDO SURTIDO DE CORBATAS

Distribuidores Exclusivos

"TRE PIUME"
del sombrero Italiano

y del inimitable pantalón

"PECOS BILL"
Unico que no encoge

Del Ministro Calvo al Gobernador de la Comarca de Puntarenas, ordenándole que reembarque al coronel Luis Schlessinger, que venía a Costa Rica de comisionado de los filibusteros de Nicaragua.

Señor Gobernador de la Comarca de Puntarenas:

De conformidad con lo prevenido en orden No. 61 de 18 del corriente, manda S. E. el General Presidente de la República que en caso de tocar en ese Puerto uno que se titula Coronel y que se llama Luis Schlessinger que dice ser Comunicado de lo que se nombra Gobierno de Nicaragua, le haga U. embarcarse inmediatamente

y contramarchar sin excusa ni pretexto alguno, pues es deber del Gobierno no permitirle se traslade al interior ni permanezca en el país.

Lo digo a U. para su puntual cumplimiento avisándome del resultado.

Diós guía á V.

CALVO (Rúbrica)
PALACIO NACIONAL. SAN JOSE Febrero 20 de 1855

(No. 65)

Disposición Gubernamental contra los filibusteros que provienen de Nicaragua y puede susponérseles al servicio de los filibusteros.

Señor Gobernador de la Comarca de Puntarenas:

S. E. Gral. Presidente de la República se ha servido disponer: que si tocase en ese Ciudad algún extranjero que venga de Nicaragua, averigue V. con prudencia y reserva si es de los que han tomado servicio en las filas de Walker que actualmente oprimen los pueblos de aquel Estado y lo haga V. desocupar inmediatamente el territorio de la República, sea cual fuere

la Categoría que represente; y que si se resistiera haga V. uso de la fuerza para lanzarlo del país, dando aviso á este Ministerio cada vez que se cumpla con el tenor de esta orden.

Lo digo á V. para los fines consiguientes.

Diós que á V.

CALVO (Rúbrica)
No. 68 - Palacio Nacional. San José febrero 20 de 1856.

TRAYECTORIA INICIA . . .

Viene de la pág. 13

za armónicamente la convivencia de los niños y jóvenes de todas las razas, credos y condiciones sociales y económicas sin ninguna discriminación. El pueblo limonense ha realizado este aspecto de la Fraternidad sin ninguna violencia.

Quedan aún muchos interrogantes, sin embargo, muchas líneas nos marcan el simbclismo en la Maestría Universal. Feliz quien puede leer estas claves ahora que están a nuestro al-

cance; pero necesitamos tener la humildad de reconocer nuestra ignorancia y entonces empezaremos a comprender que a pesar de todas nuestras limitaciones, somos proyección de la Mente Divina y Uno en la Escencia de Su Divinidad. Cada día experimentamos con más fuerza esta certidumbre y la de saber que aún cuando nos falta todo el camino para llegar a DIOS, recorreremos ese camino y alcanzaremos la Reintegración final.

P A X . . .



El señor Presidente de la república en amena charla con el Director de esta revista, conversan acerca de los problemas que afectan a Puntarenas y a los cuales el Gobierno del señor Echandi ha ofrecido dar solución.

SE ACERCA NAVIDAD!!!

Sea previsor, separe ya mismo su par de zapatos en la

Zapatería LA NICARAGUENSE

— NO ANDE EN CARRERAS A ULTIMA HORA —

Nosotros le vamos recibiendo sus abonos semanales o quincenales. Recuerde que para navidad hay mucho gasto VISITENOS vea nuestro magnífico surtido en calzado, lo mejor de lo mejor en

FRANCISCO SANDINO

LIMON Calle del Comercio

ANTES DE HACER SUS COMPRAS VISITE EL ALMACEN

LA BOLA DE ORO

PAULINO DELGADO & CO.

Teléfono 83 :-: Apartado 8

En PUNTARENAS calle del Comercio

GRANOS — ABARROTES
SOMBREROS

y todo lo que el comerciante necesite para surtir su negocio

ño y admiración: en la ciudad, todas las personas que tuvieron la oportunidad de apreciar sus actividades decentes se expresaron elogiosamente de él: ganó muchos afectos en Santa Cruz. Dos de los primeros profesores de la Escuela Complementaria son los autores del hermoso Himno que los estudiantes entonan desde 1925, con el entusiasmo que suscitan sus bellas estrofas.

HIMNO DE LA ESCUELA COMPLEMENTARIA

Letra de Ignacio Barahona

Música de Juan Guevara Cárdenas

Madre Escuela en tus bellas labres mi alma ansiosa el ideal encontró; y al sentir el flamear de tu enseña quiero alzar hasta ti mi canción.

Vibra en mi alma con voces de (trueno tu consejo, tu luz y tu ideal; y en las horas de mi pesimismo tu recuerdo ha de ser mi esclaz.

Te prometo una deuda sagrada: divulgar tu tendencia de luz: aumentar tu vigor, tu existencia y cantar de tu infinito el azul.

Madre Escuela en tus horas de (dicha ensancharon mi amor y saber: que otros vengan y en tu agua sedante, fortifiquen su amor y su fé.

La Mano Peluda

-- Por María Leal de Noguera. --

Este era un viejecito que tenía tres hijas muy lindas; pero la menor era aún más bella, tenía buen corazón y era humilde.

El viejecito había dado palabra de casar a sus hijas con el primero que pidiera su mano y por orden de edad.

Así fué; las dos mayores pronto contrajeron matrimonio con unos señores muy ricos, y la menor aún permanecía soltera mucho tiempo después de haberse casado sus hermanas. Pero ella vivía muy contenta, cuidaba al viejito con gran esmero, y adornaba diariamente la casa con flores, como si estuviera de fiesta.

Un día, cuando menos lo esperaba el viejito, oyó una voz en el cielo raso que decía:

—Yo quiero casarme con tu hija menor.

El volvió la cabeza y se le apareció una mano peluda con tanañas uñas que parecía la del Malo, y que volvió a decir:

—Yo soy la mano peluda y quiero casarme con tu hija menor.

El viejecito no hallaba que contestar; ya iba a decir que no le daba su niña, pero recordando la palabra dada, tuvo que decir que estaba bien, y la niña hermosa y buena tomó por marido aquella mano horrible.

Las bodas se celebraron en silencio, únicamente entre familiares, porque así lo pidió la Mano Peluda. Terminada la ceremonia, dijo a la



niña que al día siguiente mandaría por ella, que primero vendría una brisa suave y olorosa a arreglar el cabello y el traje, después vendría un viento fuerte que esparcería en el camino y, por último, una tempestad.

Al amanecer del siguiente día, la niña se despidió de su padre con mucho pesar; se despidió de sus flores y de los pajaritos de su jardín. Dicen que las flores se inclinaron marchitas y los pajaritos no volvieron a cantar.

No tardó la brisa en dejarse sentir suave y olorosa. Vino después un fuerte viento que regó de flores el camino y, por último, una gran tem-

pestad que elevó a la niña como una plumita y sobre una nube la fue a dejar muy lejos, frente a un palacio de incomparable belleza que la llenó de admiración. Como estaban abiertas puertas y ventanas y se oían dentro los acordes de una música divina, la joven entró aunque un poco temerosa, y viendo una cama muy bien arreglada, se acostó para descansar. No tardó en dormirse profundamente. Más tarde, cuando despertó, vió en una habitación inmediata una mesa bien provista, oyó una voz en tono amable que le dijo:

—Hermosa joven, ven a saciar tu apetito con estos manjares; este palacio y todo lo que hay en él, es tuyo; tú estarás contenta siempre, pues serás complacida aún en los caprichos más insignificantes.

Acercóse la joven a la mesa, y entonces dejóse oír de nuevo la música que hacía pensar en la gloria celestial. La niña estaba conmovida y pensaba en la soledad de su anciano padre.

Cuando fue de noche se acostó en la misma cama y sintió que a su lado se acostó un animal semejante a una oveja; le dió mucho miedo y quiso huir, pero, cómo? No había luz y todo estaba cerrado.

Al día siguiente recorrió todos los rincones del palacio buscando el animal, pero no vió señal alguna.

Pasaron muchos días y la joven no veía la Mano Peluda, pero oía su voz

Sigue en pág. 18



Salinas EL ENCANTO

VICTOR SEAS

LA MEJOR SAL NACIONAL

Distribuida en todo el país por:

- Almacén Pedro Segares y C^o
Puntarenas
- Almacén Rafael Solano
Alajuela
- Almacén Peña
San José
- Almacén Constella
San José
- Compañía Bananera
Zona Sur de Puntarenas

El Poeta don José Angel Retana F. y su producción poética

Desde hace algunos años "Costa Rica de Ayer y Hoy" viene fortaleciendo sus páginas literarias con la producción del poeta don JOSE ANGEL RETANA, y desde hace mucho tiempo la Dirección de esta revista viene postergando para mejor ocasión, unas líneas de elogio para este muchacho. Pero ya se llegó al momento. Su verso acaba de recibir una consagración, algo así como una emulación de gloria, en el reciente celebrado Certámen Literario promovido por el profesorado del Liceo José Martí, en ocasión de la grata fecha del centenario de la ciudad de Puntarenas. Y en ese concurso él obtuvo una medalla de plata al ser escogido su trabajo como uno de los mejores. Idealista y tenáz, Retana viene incorporándose poco a poco entre las filas de los mejores cultores del verso en el país. Su poesía es sugerente y musicalizada con una soberanía personal muy suya. Gusta de la medida y gusta de la escuela parnasiana. Podría ser un versolibrista afortunado por la calidad de las figuras que burila su estro delicado, pero prefiere no adular las formas y no degenerar su propia luz y así su caso constituye un movimiento ascendente y no descendente en la fortuna que le dió la diosa Inspiración, y de la que él sabe hacer uso.

Estamos seguros de que este triunfo tan merecido de Retana, será como un acicate que lo empujará hacia metas de mayor perfección y sentimiento en la construcción y arquitectura de su bellísima poesía. Por lo menos, así lo deseamos sus amigos en "Costa Ricas de Ayer y Hoy".

Es un oasis tendido entre los mares
donde encuentran cabida los palmares,
donde fluyen los átomos solares
y penetran las brisas marineras.

Tiene un borde que luce como alfombras
al contraste de arena y las espumas;
y de lejos se vé, desde las sombras,
un paisaje formado entre las brumas.

Un precioso jardín como un ensueño,
de abundantes motivos naturales;
donde canta la musa al sol Porteño
entre un lecho de brisas tropicales.

Privilegio de Dios y de natura
que es bañado con aguas muy serenas;
es regazo de amor y de dulzura
un idilio feliz, es Puntarenas.

Puntarenas el Golfo



Sobre el golfo sereno y apacible
que sugiere en su forma una piscina,
vá un bosquejo de poética sensible
y un acorde de música divina.

Embebido en el bello panorama
voy surcando sus aguas con mi vela;
y sintiendo en mi pecho ardiente llama,
miro en largo canal, la blanca estela.

A través de ese espléndido paisaje
que traslada mi espíritu a otro mundo,
quiero hacer un artístico homenaje
al inmenso y coloso mar profundo.

Quiero ampliar mi homenaje a Puntarenas
y hasta el Golfo llevar mi inspiración;
y hablar con las musas y sirenas,
con mi lira de cálida emoción.

José Angel Retana

Mueblería "EL LIBANO"

LA CASA ESPECIALIZADA EN TODO CLASE DE MUEBLES

Paso de la Vaca, 50 varas al Norte Sucursal Banco de Costa Rica

GARANTIA POR UN AÑO — FACILIDADES DE PAGO — SIN FIADOR

LOS DISEÑOS MAS MODERNOS, OBREROS
ESPECIALIZADOS EL ACABADO EN LACA
LAS MEJORES MADERAS DEL PACIFICO

ARMANDO AYALA PEREZ

SAN JOSE

UN PALACIO MUNICIPAL, UN NUEVO EDIFICIO PARA CARCEL, REFORMA DE NUESTRO PARQUE, TERMINACION DE LA CARRETERA A LA COSTA, CANERIA Y CLOACAS, SON OBRAS FUNDAMENTALES QUE DE SER POSIBLE ACOMETERA ESTA MUNICIPALIDAD A LO LARGO DEL GOBIERNO LOCAL

La municipalidad anterior logró construir siete y medio kilómetros de carretera a la costa. Nosotros en los dos meses que tenemos de actuar hemos hecho otros siete y medio, es decir, ya tenemos quince.

Son quince kilómetros que ya están al servicio de nuestros agricultores y ganaderos, facilitándoles la salida de sus productos y ganados a los mercados del centro. Son quince kilómetros por donde ya podrá transitar el turismo que en el verano nos venga a visitar

Una obra que muy pronto vendrá a beneficiar a nuestro pueblo es la cañería. Ya contamos con la ayuda del M.O.P. y la S.C.I.P. y si nuestros planes se realizan, en noviembre de este año la inauguraremos.

Santa Cruz de Guanacaste ha sido un pueblo muy pacífico que nunca le ha exigido a los gobernantes el cumplimiento de las muchas promesas que en tiempo de política comunmente le hacen los candidatos. Quizá por eso siempre se le deja de lado.

Son manifestaciones del Presidente Municipal de Santa Cruz, don Senén Matarrita, dadas a uno de nuestros redactores.

En la corta estadía que un redactor de esta Revista pasó por la bella y floreciente ciudad de Santa Cruz, nos fué dable el poder recoger las impresiones de algunos elementos de significación de aquel rico cantón sureño de la Provincia de Guanacaste. Entre las personas entrevistadas no podía faltar el señor Presidente Municipal el caballero don Senén Matarrita, persona de mucha estimación en la localidad, gentil y de gran espíritu público. Sus palabras son reconfortables, especialmente por venir de un joven, cuya honradez cívica es innegable y que con gran sentido objetivo y de responsabilidad viene enfocando los problemas de su cantón como los nacionales.-

Su conversación es interesante y los temas tratados con el periodista, dicen claro de sus buenas intenciones en la tarea edilicia. Don Senén nos dijo poco más o menos lo siguiente: "Mucho tengo que agradecer a la dirección de "Costa Rica de Ayer y Hoy", el interés que tiene en recoger de Santa Cruz, un poco de material para darle publicidad en uno de sus más próximos números. Tuve oportunidad de saber que uno de sus puntos ha sido el entrevistar algunas estimables personas de la localidad, a fin de recoger sus impresiones y llevarlas a las páginas de tan leída revista. También sé que nos va ha dedicar historia de este lugar. Son gestos que rebelan el notable interés que le despiertan estos pueblos tan alejados del mayor beneficio de los gobiernos.

Santa Cruz, ha sido un pueblo muy pacífico, que nunca le ha exigido a los gobernanantes el cumplimiento de las muchas promesas que en tiempo de política comunmente suelen hacernos los candidatos. Quizá por eso es que casi siempre se nos deja de lado en el derecho innegable que tenemos a disfrutar del beneficio que el erario nacional depara en muy alta escala a los pueblos del interior.

Santa Cruz viene careciendo de un Palacio Municipal donde verificar con comodidad y confort sus sesiones y donde albergar sus principales dependencias administrativas. Hoy andamos de un lado para otro alquilando locales para nuestra labor. Y ya es tiempo de que esa anomalía se repare. Necesitamos de un nuevo edificio escolar para niños. El actual no reúne las condiciones más elementales para tan noble labor, aparte de que está en muy mal estado. El M.O.P. nos ha ofrecido construir un edificio apto para escuela. Necesitamos darle el lote y estamos estudiando donde debe ubicarse la nueva escuela a fin de que llene con amplitud el deseo del pueblo santacruceño.

La cárcel, eso que llamamos cárcel está también en el plan de obras públicas que tenemos en mente realizar lo más pronto posible. Como nuestro deseo es trasladar la cárcel a otro sitio, ese solar a su vez nos servirá para construir ahí el Palacio Municipal. También para esa obra, ya pedimos su ayuda técnica a Obras Públicas. El señor Ministro del ramo nos ha ofrecido enviar un Ingeniero a hacer los estudios del caso.

De paso estamos pensando en remozar y hacer nuestro parque, que es como quien dice, el pulmón de la ciudad. Quizá hagamos venir a Santa Cruz una persona entendida al respecto.

La Municipalidad anterior inició una carretera a la costa, de la cual dejó hechos siete y medio kilómetros. Nosotros en dos meses que tenemos de actuar hemos hecho otros siete y medio kilómetros. Es decir, ya tenemos quince.



Son 15 que ya están al servicio de nuestros agricultores y ganaderos, facilitándoles la salida de sus productos y ganados a los mercados del centro. Además, son 15 kilómetros por donde ya podrá transitar el turismo que en el verano próximo nos haga el honor de su visita.

Otra obra importante de la Municipalidad que tengo el honor de presidir, está interesada en llevar a cabo, es la cañería. Con la valiosa ayuda que al respecto nos preste el M.O.P., esta obra será puesta al servicio muy pronto, quizá en Noviembre se lleve a cabo su inauguración, para lo cual pensamos también girar una invitación a los Poderes Públicos.

Pero la obra básica para la ciudad de Santa Cruz, lo constituye el poner a funcionar un moderno sistema de cloacas, lo que vendrá a elevar la salubridad local. También ahí esperamos la ayuda técnica del M.O.P. y la muy valiosa de S.C.I.P., a fin de iniciar los trabajos en el mes de diciembre.

Sin distinciones de colores políticos y todo en beneficio de nuestro querido Santa Cruz, los miembros de esta corporación sólo pensamos en ver como podemos realizar una obra perdurable a todo lo largo de nuestros cuatro años de gobierno local.

Desde luego que contamos con la ayuda del Gobierno central, y la muy valiosa que nos pueda dar el pueblo. A este respecto yo me permito muy res-

Sigue en pág. 29

LA MANO PELUDA . . .

cariñosa que la hacía olvidar su soledad, y eran satisfechos sus menores caprichos.

Cierto día fué a darse una vuelta por el bosque, y se le apareció una viejita apoyada en una varita; era una buena hada que amaba a las niñas buenas, y la cual le preguntó qué andaba haciendo por esos lugares; la niña le dijo q' buscando al esposo y el contó su historia. Al hada le cayó en gracia la joven y se compadeció de ella.

—Toma —dijo a la niña— esta candela y esta caja de tósforos; cuando te acuestes y calcules que el animal está dormido, enciende la candela.

Y el hada desapareció.

La niña tomó el consejo del hada, y cuando el animal esta bien privado encendió la candela. . . ¡ Y va viendo que era un bello joven con rostro de ángel el que estaba ahí! Se quedó contemplándolo tamaño rato, y por casualidad cayeron tres gotas de cera

en la frente del joven, el cual despertó al momento y la niña cayó al suelo sin conocimiento; él corrió a levantarla, y cuando hubo vuelto en sí, le dijo:

—Niña hermosa, tú me has salvado. . . Y soy el príncipe de la Dicha; en mi palacio, que hoy también es el tuyo, viven todas las dichas del mundo! Un hada malévola, en venganza, me había convertido en una mona peluda para que todos huyeran de mí, y condenado a vivir así hasta que la bondad y constancia de una joven que se casara conmigo me dejara caer en la frente tres gotas de cera. Esta es mi historia.

Cuando terminó de hablar el joven, se iluminó el palacio y se dejó oír de nuevo la música que llenaba de felicidad el alma de la niña.

Pronto fueron a visitar a las hermanas de la niña, a traer al viejito para que viviera con ellos toda la vida en el hermoso palacio de la Dicha.-

La palabra "Diriá", que Santa Cruz de Guanacaste tuvo como nombre antaño y por segunda vez en 1924 según una petición del diputado Clímaco Pérez al congreso, tiene raíz indígena y quiere decir en chorotega: "Cerros o rodeado de cerros", que a su vez fue el nombre de un cacique de la región

Posiblemente Santa Cruz no existió para el tiempo del descubrimiento, pues de los siete pueblos que el obispo Morel de Santa Cruz, menciona en su informe, no aparece ni como Diriá, por lo que viene a confirmarse la versión de que fueron los padres de "Bernabela Ramos" los verdaderos fundadores de la Villa.

En la historia de Guanacaste se cita el informe de la misión apostólica del Obispo don Pedro Agustín Morel de Santa Cruz, como magnífica fuente informativa, por la abundancia de sus datos y descripción en él; y cuando se habla de San Juan de Indiriá, pueblo formado en su mayor parte de ladinos, nadie lo relaciona sino con el nacimiento del pueblito de Guanacaste, hoy ciudad de Liberia. De tal suerte, que es claro y terminante de que Santa Cruz de Guanacaste no existía para el tiempo del descubrimiento y la conquista



El precioso parque "Bernabela Ramos" de Santa Cruz, tiene un aspecto selvático que lo hace ser un sitio encantador para el turismo que visita la ciudad.

La primera cita o noticia que se tiene de Santa Cruz de Guanacaste, lleva fecha de 1 de junio de 1770; y es con motivo de una certificación de cuentas expedida por el Contador de la capital de Guatemala, hecha a favor del presbítero don Maximiliano Antonio de Alvarado y Jiron. En dicho documento se dice lo siguiente: "En Nicoya hay 94 indios tributarios que pagan 43 y 1/2 tostones a su cura y un real. Además, está para poblarse el paraje denominado Diriá, en jurisdicción de la parroquia de Nicoya..."

Esto quiere decir, de modo categórico, que Santa Cruz no existió para el Descubrimiento ni la conquista de Costa Rica.

En 1751 hizo su visita apostólica el Ilustrísimo señor Obispo don Pedro Agustín Morel de Santa Cruz y el 8 de setiembre del año siguiente elevó a conocimiento del rey don Fernando VII de España un informe de esa visita.

Este informe tiene un valor trascendente en la historia de Guanacaste, como fuente de información por la abundancia de sus datos y descripciones de la región, y cuando ahí se habla de San Juan de Indiriá, pueblo formado en su mayoría por ladinos, nadie lo relaciona con Santa Cruz sino con el nacimiento del pueblito de "Guanacaste", hoy ciudad de Liberia. De tal suerte que es claro y terminante de que la villa no existía para el tiempo del Descubrimiento y

la Conquista, como ya lo decimos antes.

De los siete pueblos que ahí se citan, ninguno pertenece al pueblo de Diriá ni mucho menos a Santa Cruz por lo que viene a confirmarse la versión de que fueron los padres de Bernabela Ramos, los verdaderos fundadores de Santa Cruz.

La palabra "Diriá", que antaño llevó el nombre el lugar y desaparecido por cientos de años le fué devuelto nuevamente en 1924 a solicitud del entonces diputado don Clímaco Pérez al Congreso, es nombre indígena. En chorotega quiere decir: "Cerros o rodeados de cerros" como es mejor equivalencia. Y lo llevó como nombre un cacique avencindado en los alrededores del pueblo de Bolsón, tributario de Nambi, el gran jefe de los chorotegas para la llegada de los españoles.

Siguiendo el curso de la historia de este pueblo, allá por el 1771, antes de resignar su mando en el gobierno de Nicoya, el Corregidor don Manuel de Melia, Capitán de granaderos, y al tomar posesión del mando el Teniente de Capitán General don Juan Antonio de la Peña y Medrano, es que se le vuelve a mencionar, pero ya se habla de su fundación. El 3 de febrero de 1772 se presentaron ante el Corregidor de Nicoya Capitán Manuel José de Icaalceta, teniente Luis Briceño, teniente Tomás Suárez, Capitán Paulino Falcón, teniente José Ramos, los Alferes Juan Mora,

Manuel Marchena, Calixto Hernández y Jacinto González, el ayudante Pedro de Rojas, teniente José Cipriano de Guevara, cabo de Escuadra, José Antonio Leiva, Capitán Daniel Ramos y el Teniente Juan Dionicio González, por sí y en nombre de los demás vecinos, manifestando que habiéndose mandado por el Superior Gobierno de este reino poblar la población del "PARAJE DEL DIRIÁ", de esta jurisdicción (Nicoya) se obligan a fabricar a su costa la iglesia, a ornamentarla y mantenerla con decencia y a construir Casa cural Real y Carcel en dicho sitio, también a su costa.

De la cita anterior se desprende la existencia de Santa Cruz, pero su nombre era "Paraje del Diriá". El caserío se encontraba disperso y ensamblado en varias fincas.

Es notorio de que los apellidos arriba mencionados han debido ser o proyectarse a través del tiempo, pues actualmente son comunes entre los vecinos los apellidos Ramos, Briceño, Suárez, Guevara, Leiva, etc.

Adjunto recogemos un trabajo ageno que la maestra Argemira Gutiérrez Peraza, se sirvió entregarnos para esta sección histórica dedicada a Santa Cruz. Es un trabajo valioso debido a la acuciosidad de doña María Leal Noguera. El trabajo se titula:

SANTA CRUZ DE GUANACASTE

La ciudad de Santa Cruz es cabe-

cera del cantón de su nombre y pertenece a la Provincia de Guanacaste.

Linda al norte con el Río Cañas, al Sur con Arado y San Juan, al este con Nicoya y al oeste con el Océano Pacífico. Se encuentra sólo a 96 metros sobre el nivel del mar.

El relieve del suelo es un valle rodeado de tierra productiva por los ríos Diriá y de Enmedio.

De clima cálido produce: Maíz, frijoles, ganadería, frutas, como tamarindo, papaya, ect., y buenas maderas. Es uno de los centros agrícolas, comerciales e industriales más importantes de Guanacaste.

Vías de Comunicación —

Cuenta con dos carreteras una que conduce a Nicoya y otra a la Interamericana, caminos a los poblados, aerovías y telégrafos.

Cuenta con un total de 88 manzanas en cuadrante, y 15.000 habitantes.

Santa Cruz cuenta con tres plazas y con muy pocos edificios públicos: Escuela de niñas, de varones, la Iglesia y una ermita, Unidad Sanitaria, Maternidad, Liceo, Cárcel (mal estado) matadero, cementerio, un aserradero, una fábrica de hielo y otra de refrescos.

Industrias —

Hay varias de pequeñas categorías a saber: 2 fábricas de refrescos, 1 te-

Sigue en pág. 20

SANTA CRUZ DE GUANA...

nería, tres aserraderos, 1 desgranadoras y una fábrica de queso, 1 bomba de gasolina.

Los santacruceño son inteligentes y luchadores estudiosos, han sabido adquirir un destacado puesto entre los profesionales, músicos y además salientes elementos sociales ccstarricenses.-

Además contamos con agricultores y ganaderos.

Autoridades —

Jefe político, alcalde, Juez Civil y Penal, Sub-inspector de hacienda, etc.

Escuela —

La escuela de niñas está ubicada en un terreno que mide 30,56 mts. de largo por 26 de ancho.

Tiene 9 aulas con capacidad para 25 niñas cada una. Dirección, cocina, corredor de ladrillos, servicios higiénicos (en pésimas condiciones) dos jardines.

El edificio fué construido en la administración León Cortés. Se encuentra, en regular estado. Se abastece de agua, por medio de un pozo.

No hay campo para Educación Física, ni agricultura, ni para deportes por la estrechez en que se encuentra; toda está rodeada de casas de habitación y comercio.

La Junta de Educación cuida de la conservación del edificio y mobiliario.

Sus recursos —

Cuenta con los impuestos derecho de exportación de ganado, granos, destace de ganado, licores, etc.

El Patronato Escolar vela por el comedor escolar, festejos y obsequios de las niñas. El personal está organizado, por comités cada una despliega su actividad como son: Cruz Roja, Comedor Escolar, Economía Doméstica, Biblioteca y ropero escolar.

La escuela pertenece al circuito primero y primer orden.

Hay 15 maestras ordinarias y 4 especiales.

NOMBRE DEL ACTUAL PERSONAL DOCENTE

Directora —
María Luisa Leal

Maestras —
Herminita de Espinoza
Hilda de Ocampo
Hilda de Arias
Marta Velásquez
Adina Angulo
Blanca Marchena
Argemira Gutiérrez
Flora Pizarro
Adelita Leal de Hidalgo
Julia de Porras
Beatriz de Fonseca
Leidela Zamora
Ermida Hernández
María Isabel de Salazar
Enid C. de Nagues
Carmen María de Hernández
Betty de Sánchez
Lidiette de Mora
Mario Líos

Se enseña primero a sexto grado, con una matrícula de 406 alumnos y una asistencia media de 400 alumnos. Personajes distinguidos que hicieron sus primeros estudios en la escuela. - Paula Arrieta, maestra, poetista Ma-

HOTEL WASHINGTON

SANTA CRUZ — GUANACASTE

Cuando visite Guanacaste, no deje de visitar Santa Cruz.

Pero al llegar, no olvide... Lo mejor en hospedaje es el

HOTEL WASHINGTON

ADELA ALVARADO

ría Leal Noguera (Escritora). Profesora: Clarinda Morales de Morales (amarás a la escuela) Profesora Josefina López de Huertas (Escritora) Profesora Argentina Bonilla de Ahumada (amor a la escuela) Lauro Leal (abogado) Cleto Bonilla (abogado) Jesús Vega Noguera (maestro normal) Clímaco Pérez.

El ejecutivo decretó en tiempos de don Cleto 10 becas para apoyo económico del cantón, impulsó el interés por la educación y se fueron a estudiar 14 muchachos.

José Alvarez (coronel muy importante) Fidencio Alvarez (doctor) y luego se fué a Francia a estudiar medicina y allí murió.

Luisita Obando, maestra, Jesús Vega, maestro; Blasita Morales Maestra; Jesús Bonilla, Artista; José Ramírez Saizar, Artista.

La escuela se continuó cuando era don León Cortés Castro ministro de Obras Públicas y la terminó en el tiempo del Dr Calderón Guardia.

Benefactora: Bernabela Ramos.
Fundadores: los padres de Bernabela.

Alumbrado eléctrico —

José López Zúñiga, miembro de

la municipalidad ponía en las esquinas candelas de cebo, las hacían las viejecitas todas las noches. Un viejito se encargaba de encenderlas, el cual las ponía dentro de un farolito después fueron para los enfermos.

Mas tarde don José López Zúñiga consiguió instalar una especie de cañería donde se ponía gas de metileno, alumbrada un ratito, pero una novedad. El fué el fundador del alumbrado de la ciudad.

Escuela —

Primer edificio fué una casa con tres aulas, después en la administración de don Ricardo Jiménez fué aumentando a seis aulas. En la administración de Cortés hicieron la actual, del 36 al 40.

Junta de Educación cuenta con los impuestos, derecho exportación ganado, granos y destace de ganado.

Primeros Pobladores —

Familias Viales, Gutiérrez, Matarrita Canales, Pizarro, Carmona y Zapata.

Sigue en la pág. 28

DEPORTIVO CABALCETA

SANTA CRUZ DE GUANACASTE

Fundado en 1950

Campeones Invictos en 1958

El próximo 7 de Diciembre estarán de plácemes celebrando su

— OCTAVO ANIVERSARIO —

OCHO AÑOS DE VIDA DEPORTIVA Y SOCIAL

-:- Todo guanacásteco queda invitado cordialmente a ese lucido festival -:-

El origen de Santa Cruz de Guanacaste

Datos recogidos por la señorita - maestra Argemira Gutiérrez, nos dicen que la historia de Santa Cruz de Guanacaste tuvo su nacimiento así: - "A mediados del siglo XVIII, por el año 1760, vinieron a estos campos los hermanos Miguel y Basilia Ramos, ambos de origen español. Don Miguel era capitán del buque, y cuando el título legal del Rey Carlos de España, había adquirido unos cincuenta y seis caballerías de tierra, posesión que aumentó considerablemente después para sus hijos que vivían en un lugar llamado "Hormiga", y hoy pertenencia de don Cornelio Arrieta López, cerca de Laguñailla.

Allí vivía con su esposa y sus hijos Pablo, Baltazar y Bernabela. La hermana de don Miguel doña Basilia, vivía en Hato Viejo de Arado, y más tarde sus hijos, por sí solos, fueron enriqueciendo sus posesiones por aparte.

Pablo vivió en el lugar que hoy ocupa el distrito de San Juan y murió el año 1856, cuando el azote terrible del cólera. Baltazar sentó vivienda

en una loma que hay en Arado (distrito actual) cerca de su tía Basilia. Tuvo un hijo llamado Gerardo que casó con una señora llamada Rafaela Villagra. De este matrimonio nació Inés Ramos. Gerardo murió en 1847 y Rafaela en 1875 a la edad de 114 años.

La hija de don Miguel Ramos, Bernabela, nació en el año 1764, es decir, cuatro años después de haber venido dicho señor a instalarse en estas regiones. Muy joven casó con Pablo Carmona y fijaron su residencia en una bonita lomita que está al oeste de la ciudad junto al río Diría pero en la margen derecha.

Diría era el nombre de un cacique indígena que habitó esta misma región en época de la conquista, fué cuando Gil González hizo su expedición pasando por Nicoya, existía Diría, que según la historia, independiente del gobierno de Manbí cacique poderoso residente en aquella ciudad.

Pocas eran las viviendas que según datos recogidos había en estos contornos, pues solamente eran seis las más

cercanas: la de don Miguel Ramos en Hormiga, como a cuatro kilómetros de la que es hoy la ciudad; la de doña Bernabela en Diría o Santa Cruz; la de don Baltazar en Arado, como cinco kilómetros al Oeste; la de don Pablo Ramos en San Juan como a cinco kilómetros al Sur Oeste, y otra familia que habitaba en San Miguel, también en una loma, como a seis kilómetros al este, por el camino que hoy conduce al distrito de Santa Bárbara y la de doña Basilia también al Sur Oeste. Esto por el año 1800.

A principios de 1804 vino a esta región un viajero guatemalteco quien traía una preciosa imagen de Santo Cristo de Esquipulas de bulto; este señor pedía limosna de casa en casa a beneficio de la imagen sin autorización eclesiástica.

Con el dinero recogido nuestro hombre se entregaba a los placeres, de tal manera que los vecinos se alarmaron de sus escándalos y lo delataron ante la autoridad de Nicoya.

Inmediatamente fué citado a justificarse y se encaminó solo a aquella

población dejando la imagen escondida entre unas matas de coyol, en los terrenos de doña Bernabela, propiamente en donde está hoy el altar mayor de la Iglesia.

En Nicoya le aconsejaron al individuo que cediera la imagen para una ermita que se pretendía hacer en Belén. Convino en ello el guatemalteco, pero los indios nicoyanos se oponían porque ellos querían la imagen.

Mientras tanto, el Santo fue hallado entre las matas de coyol, unos aseguran que por la propia doña Bernabela, otros que un indio en realidad la encontró, el caso es que la piadosa señora le compró la imagen al guatemalteco y manifestó su deseo que se hiciera la ermita ofreciendo dar cuatro caballerías de tierra para las familias que quisieran congregarse y de modo ensanchar la población. Efectivamente, aceptada la oferta por autoridades y vecinos, se midieron las cuatro caballerías de tierra, se dijeron mcjones y se extendió la noticia.

Por ésta época contaba ya doña

Sigue en la pág. 23

3

negocios al servicio de los guanacastecos

Pensión Isabel - Fábrica de Kolas

Empresa Autobuses Arredondo e Hijos

Rutas:

SANTA CRUZ - NICOYA

SANTA CRUZ

FILADELFIA - LIBERIA

Mario Arredondo e Hijos

Muy agradecidos con el pueblo de Santa Cruz, aprovechan la oportunidad del homenaje que la Revista "Costa Rica de Ayer y Hoy" le está rindiendo desde sus páginas, para hacerle presente su más atento saludo.

También desean expresarle sus votos muy sinceros porque el futuro le traiga un verdadero bienestar colectivo, tanto material como cultural

Santa Cruz de Guanacaste, Octubre de 1958

LISTA DE MAESTROS DE LAS DIFERENTES ESCUELAS DE SANTA CRUZ DE CUANACASTE

DIRECCION PROVINCIAL
 Carmen Solano Gómez - Religión
 Carmen Lia Vargas Arredondo

Música —
 Teodoro Guadamúz de la O.
 — ESCUELA DE NIÑAS —

Directora —
 María Luisa Rosales

Maestros —
 Beatriz Acuña Acevedo.
 Lidiette Aguilar Cubillo - Cocina
 Hilada Aguilar Peralta
 Ermida Alvarez Gutiérrez
 Adina Angulo Rojas
 Herminia Angulo Rojas
 Hilda Angulo Rojas
 Leidalía Bonilla Acosta
 Julia Cabalceta Cabalceta
 Enilda Castillo Padilla
 Argemira Gutiérrez Peraza - Religión
 Rosa María Gutiérrez Pizarro
 Adela Leal Gómez.
 Blanca Marchena Viales.

DIRECTOR PROVINCIAL —
 Belente Espinoza Ramírez
Secretario —
 Senén Matarrita Matarrita.
Auxiliar —
 Eneida Hernández Gutiérrez
Consejero —
 Emelda Espinoza Peraza.

-- ESCUELA DE VARONES --

Director —
 León Aguilar Fonseca
Maestros —
 Adina Aguilar Cubillo
 Mary Arias Angulo
 Salomón Bonilla Acosta
 Flcra Brenes Rosales
 Nelly Brenes Rosales
 Anita Castillo López
 Yetty Dijeres Morales
 Daisy Espinoza Bonilla
 Alcides Gómez Jaén
 Paula Gutiérrez Gutiérrez
 Sonia Rojas Prado
 Virginia Sánchez Fonseca

CAFE MARAVILLA

CASITAS DE NICOYA - GUANACASTE

El mejor café producido en la provincia de Guanacaste

SU AROMA — SABOR Y CALIDAD

Son nuestra mejor garantía

PIDALOS A

Hernán Calvo R.

— PROPIETARIO —

NICOYA

Mueblería EL ESTILO

NICOYA —::— GUANACASTE

— 25 varas al Este de la Cantina Lilo Bar —

Dele distinción a su hogar — Adorne su casa!

Nosotros le ofrecemos los mejores muebles que se hacen en el cantón, con las mejores maderas del Pacífico.

Vea nuestro surtido con su elegante acabado en Laca

— VISITENOS —

RAUL CUBILLO MENDOZA

María Natalia Pizarro Barrantes
 María Isabel Rojas Prado.
 Marta Velázquez Chaves - Ccstura
 Betty Zamora Flores
 Mario Lios García - Música

Portero —
 Clever Acevedo Guadámuz

ALCALDIA PENAL, CIVIL Y DE TRABAJO

— KINDERGARDEN —

Alcalde —
 Celedonio Rojas Castro

Directora —
 Victoria Velázquez Chaves

Secretario —
 Adrián Hidalgo Arias

Auxiliar —
 Luz María Angulo Rojas

Pro-Secretario —
 Miguel Aguilar Montoya

PERSONAL DEL JUZGADO PENAL, CIVIL Y DE TRABAJO DE SANTA CRUZ

Notificador —
 Mario Gutiérrez

Juez Penal —
 Lic. don José R. López Delgado

PERSONAL DEL SERVICIO TELEGRAFICO

Secretario —
 Dcn Nery Espinoza E.

Jefe —
 Francisco Rivas Gutiérrez

Pro-Secretario —
 Don Juan López Acevedo

Auxiliares —
 Ulises Matarrita Matarrita
 Juvenal Matarrita Pizarro
 Alfonso Bermúdez Canales

Escribiente —
 Don Ulpiano Arrieta A.

Contador —
 Daisy Ríos Guzmán

Notificador —
 Sinforoso Briceño

Mensajeros —
 Jonny Peraza Morales
 Eduardo Mena Morales

HOTEL PACIFICO

JOSE RAMON PORRAS Y SEÑORA

PUNTARENAS — 50 varas al Oeste del mercado

UN HOSPEDAJE EN EL CORAZON DE LA CIUDAD AL SERVICIO DEL PUBLICO,

— Con precios populares y atención de primera —

"COSTA RICA DE AYER Y HOY" no está al servicio de ninguna causa política, social o religiosa, sirve únicamente a la cultura.

EL ORIGEN DE SANTA CRUZ

Bernabela, cuarenta años, pero era sana y vigorosa, rica y jovial, puso su empeño a la edificación de la ermita en el mismo lugar en donde fué hallado el Santo Cristo.

Poco tiempo después ya habían varias familias mas, viviendo en el radio señalado, como fueron las familias: Carmona, Rosales Gutiérrez, Martínez, Leiva Carvajal, Rodríguez, Acevedo, Villagra, Romero, Alvarez, Bonilla, Briceno, Pérez etc, etc.

Unas vinieron de Nicoya, otras de Nicaragua, otras de Sardinal, la mayoría eran descendientes de españoles. En 1805 fué terminada la ermita, de adobes porque se deseaba su pronta edificación y en ese mismo año se dijo la primera misa en ella.

Ya no tenían los vecinos de estos

contornos que ir a bautizar y a casarse a Nicoya, por que aquí podían hacerlo, aunque el archivo se hacia en aquella ciudad. Es de importancia advertir que la nueva población llevó de una vez el nombre de Santa Cruz y los vecinos para distinguirla de las viviendas de doña Bernabela las llamaban nueva Santa Cruz, y Santa Cruz viejo, respectivamente.

Ya en 1817 había cerca de 30 casas y se había trabajado cuadrante, además se había hecho la plaza frente a la Iglesia a cuyo alrededor se edificaron algunas casas. La misma doña Bernabela se trasladó a la esquina Sur Oeste frente a la plaza.

Estas buenas gentes en su vivo y envidiable anhelo de progreso, teniendo como base o punto de partida la religión, pensaron luego en hacer una ermita más grande, capaz de contener

que con tanta rapidez fué aumentando: de este modo comenzaron a demoler la ermita de adobes y a edificar una más grande y más bonita de concreto; trabajo que fué hecho por cooperación, en el que cada uno ayudaba conforme a sus capacidades monetarias.

Cuenta la tradición que hasta los niños, las mujeres, los ancianos y los jóvenes, cada uno quitaba una piedra o traía otra, como pueblo de hormigas para ayudar la labor emprendida.

Cuando asomó la aurora del 15 de setiembre de 1821, los sorprendió unidos en un sólo anhelo, empeñosos en su tarea de progresar. Batieron palmas al unísono por la independencia y reparando que en toncs de la nueva ciudad había muchos pequeños grupos de casa formando un total de habitantes mayor de mil. Quiso este

pueblo gobernarse, por sí sólo, pues aún estaba bajo el dominio de las autoridades de Nicoya, como lo estuvo desde antes de al conquista.

En el mismo año fué segregado de aquella dependencia y figuró aparte con 1500 habitantes. De modo pues que disfrutaron de una noble independencia desde 1821; desligados de la dominación española quisieron estarlo así mismo de la nicoyana.

1822 fué terminada la nueva ermita; acto continuo hicieron gestiones por que se les enviase un cura propio lo que no les fue concedido sino hasta 1825, a raíz de los acontecimientos que dieron por resultado la incorporación del Partido de Nicoya a Costa Rica.

Pocos meses después de haberse instalado el primer cura de la población —señor Pérez—, murió doña Bernabela a la edad de 61 años. Según referencias históricas, sus restos fueron sepultados dentro de la ermita al pie del púlpito, por que aún no había cementerio, viéndose obligados los vecinos a sepultar sus muertos en el cementerio de Nicoya, más los muy queridos restos de la fundadora fueron dejados allí, en el lugar de sus desvelos, donde tantas veces se postró de hinojos y puso el alma en comunión con el Ser de los seres.

En 1840 ya la nueva Santa Cruz tuvo cementerio. En 1848, el Supremo Gobierno le concedió y en 1816, el Congreso le reconoció el de ciudad con el nombre de Diría, pero el año siguiente y por gestiones de sus vecinos se le restituye el de Santa Cruz como justo reconocimiento a su fundadora.

Para finalizar esta relación pobre en detalles que le dan valor, quiero copiar un párrafo del folletito titulado "Incorporación de Guanacaste a Costa Rica" del nunca suficiente llorado Leonidas Briceno, y que da clara idea del espíritu de independencia y progreso que animaba a aquellas gentes.

El trozo dice así:

Página No. 4. "El pueblo de Santa Cruz, hizo algo más nobel y más simpático con el municipio a la cabeza y acompañado del Jefe Político de Nicoya se reunió totalmente el once de Mayo siguiente (1825) juró obediencia a Costa Rica depuso el alcalde por desobedecer a la Ley y depositó el bastón, símbolo de la autoridad en un ciudadano de la localidad.

Así fué como aquellos viejos de corazón limpio, de fé inmaculada en Dios y en los hombres, pusieron al pueblo de Santa Cruz en el camino del progreso.

M. L. de Noguera

FUERZA!

UN CAUDAL DE FUERZA CONTINUA PARA TODO TRABAJO

EN LA
INDUSTRIA

EN LA
AGRICULTURA

EN EL
CONFORT URBANO

EN EL MAR

BATERIAS "VELOX" manantial de verdadera fuerza para hacer trabajar su motor y continuamente

Fabricada en su moderna industria Costarricense y hechas especialmente por técnicos especializados para soportar las inclemencias y calor de nuestro clima

UN modelo de BATERIAS "VELOX" para cada motor. Las chispas que su carro necesita para arrancar, las produce la BATERIA "VELOX" pues hay un diseño especial para cada tipo de carro.

Están hechas para nuestro clima con los mejores materiales.

NUESTRO LEMA: mejor precio por ser fabricadas en Costa Rica por obreros costarricenses

SURTIDO COMPLETO EN BATERIAS

6 - 8 y 12 - 16

Fábrica de Baterías "VELOX"

(C. O. M. B. A. Ltda.)

APARTADO No. 420

TELEFONO 3605

San José — Avenida San Martín

Gerentes -- Propietarios ROBERTO Y FERNANDO ALVARADO

NO TENGO PLANES FIJOS PARA DESARROLLAR A CORTO PLAZO. -- POR LO PRONTO ME OCUPARE UNICAMENTE DE APOYAR LA INICIATIVA DE MIS COMPANEROS PARA EL BENEFICIO COMUN

En lo que si estoy interesado es que no pase el año sin que sea estudiado un plan de urbanización para Santa Cruz

Son palabras de una breve conversación que tuvimos con el Regidor don Catalino Rojas Castro

En la calle nos encontramos de manos a boca con el Regidor don Catalino Rojas Castro, elemento muy apreciable de la ciudad de Santa Cruz, con el cual tuvimos el gusto de cambiar algunas frases acerca de las actividades que está realizando la corporación municipal en bien de la localidad.

El periodista le interrogó y a las preguntas que le hicimos nos contestó de la siguiente manera: "Momentáneamente no tengo declaraciones que hacer para la prensa. Planes fijos para desarrollar a corto plazo no tengo. Por lo pronto me ocuparé únicamente de apoyar la iniciativa de mis compañeros, en cuanto ellas sólo tiendan al beneficio común.

En lo que si estoy interesado es en que no pase el año sin que se haga un estudio o un plan de urbanización y ver la manera de repararlos.

Santa Cruz todavía no cuenta con un verdadero paseo. Por qué no hemos de proporcionar uno a nuestro querido pueblo?

Una calle que se presta mucho para embellecerla es la que corrientemente llamamos del comercio, entre la iglesia y la escuela de varones buscando la salida a Filadelfia.

Una arboleda de sombra haría por lo pronto más gratas las horas y refrescaría mucho la ciudad en las horas más pesadas del día.

Se habla de atraer el turismo, pero qué tenemos aquí para ofrecerle? . Hay que tener algo que le sea grato, algo que le haga extender su visita por el cantón todo lo más posible que se pueda. Las Playas del Tamarindo, muy bien, pero hagamos algo para que el turismo se sienta complacido y vuelva.

Santa Cruz, según dicen quienes nos visitan, era antes más alegre y atractiva. A aquellas fiestas de antaño si que eran alegres y despertaban el interés del turismo criollo que venía de San José y Puntarenas a pasar varios días con nosotros y nos dejaban algo.

Bueno, volvamos por nuestros fueros y procuremos hacer nuestra linda ciudad uno de los puntos de más atracción de Guanacaste.

A cualquiera de mis compañeros que lleve a la Municipalidad sus inquietudes contemplando estas cuestiones, podrá estar seguro de que me encontrará a su lado apoyándolo".

Hasta aquí las palabras del amigo don Catalino Rojas Castro, las que sumo ofrecemos hoy a nuestros lectores.



Muy pronto los santacruceños tendrán cañería y ya no tendrán las amas de casa que ir por el agua a la Bomba del Pozo artesiano, como se ve en esta instantánea.

LA GARZA BLANCA Por Reinaldo Soto

Hay una inquietud de soledades sobre el manglar que florece. La marea que sube, va adentrándose como caricias frescas en el bochorno de los esteros y el chapotear del agua sobre sarmentosas "ñangas", desaloja de su guarida caracoles y jaibas. En el troncal bostezan su pereza los buchones y sienten idílicos susurros de gaviotas.

Entre el paisaje gris resalta la característica blancura de la garza, mientras el cazador de imágenes cre haber encontrado la suavísima mota para la más delicada emperatriz.

Admirando su vuelo de silencio y pereza, el batir de sus alas se nos antoja el "Adios" cariñoso de finos pañuelos de blanquísimo lino, agitados por manos de afecto; posadas sobre el manglar, pienso que Dios hizo el milagro de florecer sobre la fronda albisimas azucenas; coqueteando sobre el espejo del piélago dormido, vuelve a caer sobre el fango como una flor

de loto y cuando no pasea su elegancia, permanece pensadora y silente, descansando en una pata en atisbo de caza, para lo que alarga de cuando en cuando el signo de interrogación de su fino y delicado cuello.

Desde la lejanía, en el rielar de un sol que desparrama polvo de oro sobre el mar azul en suave contraste de sutil policromía, la garza pone su pincelada blanca en la inquietud tardera y al apoyarse en sus largas patas sobre un fondo de verdura o en el pantano ilimitado, semeja copos de algodón o de nieve puestos en descuido sobre las puntas de dos finas varillitas brillantes.

Más tarde, con la brisa, se levanta la bandada, desde el légamo, como un reguero de pétalos, porque, aseadas y limpias, semejan espíritus evolucionados selectos y activos, que juegan sobre el precario lino sin manchar siquiera las puntas de sus alas de blancura impecable.

Guadalupe Somarribas R. Agente Exclusivo de las

máquinas SINGER de coser para SANTA CRUZ - NICOYA - FILADELFIA

Aprovecha esta oportunidad para recomendarles la última creación de la casa, la magnífica

MAQUINA DE COSER AUTOMATICA

Guadalupe Somarribas R.

Saluda muy cordialmente al culto publico santacruceño con motivo del Homenaje que la Revista nacional "COSTA RICA DE AYER Y HOY". Le está rindiendo a travez de sus páginas,

Como fue el hallazgo del Santo Cristo de Esquipulas

Sucedió que una vez un indio andaba picando leña en el monte cuando vió en medio de dos matas de coyol un Santo Cristo. Lleno de alegría y sorpresa lo recogió y lo llevó a su casa.

El lugar del hallazgo es, según la leyenda, precisamente en donde hoy está la iglesia parroquial de esta ciudad. La noticia del Santo Cristo aparecido, al indio se extendió pronto y no faltaron visitantes curiosos al día siguiente; pero fue mayor la sorpresa del indio al no encontrarlo en el lugar en donde lo había guardado, cuando fué por él para mostrarlo a sus amigos.

Sin darle mayor importancia al caso, volvió por casualidad al sitio donde lo encontró por primera vez, y en

efecto, ahí estaba la imagen. Recogiólo nuevamente y lo llevó otra vez a su rancho, la puso en lugar seguro pero la imagen se escapó en la noche y amaneció en medio de las dos matas de coyol.

Entonces los más viejos del lugar, los clarividentes, dijeron que eso quería decir que debía hacerse una iglesia, para venerar la santa Imagen y así se hizo. Se congregaron muchos indios y muchos blancos para hacer la primera ermita de Santo Cristo de Esquipulas.

Esto dió motivo para que al correr de los años, se fueran agrupando muchas gentes y se fueran congregando al caserío que a los tiempos debía de ser la ciudad de Santa Cruz.

Y como la fantasía no tiene época; construye y relata sin fechas de tiempo, la leyenda no recoge la bella tradición de la aparición del Santo Cristo

con fechas, y así yo sólo les cuento lo que el cuento a mí sólo me han contado.

Argemira Gutiérrez Peraza.

AL PUEBLO GUANACASTE...
AL PUEBLO GUANACASTE...

Imprenta Guanacaste

Impresos de toda clase. — Nitidez y cumplimiento en la entrega de los trabajos

Municipalidades — Juntas de Protección — Patronatos Escolares — Juntas de Caminos etc.

Coopere al surgimiento de su provincia, haciendo sus trabajos en la

IMPRESA GUANACASTE

TELEGRAMAS CRUZADOS ENTRE EL PRESIDENTE ECHANDI Y EL DIPUTADO ESPINOZA

Telegramas cruzados entre el diputado liberacionista don German Espinoza Jiménez y el señor Presidente de la República, don Mario Echandi.

Del señor Espinoza para el señor Echandi.

"Agradezco a Ud. su amable invitación para asistir a la sesión del Consejo de Gobierno celebrada en Puntarenas, a la que tuve el honor de asistir. No tengo inconveniente en recordar cuando ofreció determinadas obras públicas a esa provincia. Por tan noble propósito le ofrezco desde ahora mi apoyo. Aprovecho esta oportunidad para solicitarle audiencia con

el objeto de hablar contratación bananera".

Del señor Echandi para el señor Espinoza:

"Profundamente agradecido por su noble y honrada cooperación para llevar adelante las obras públicas en el cantón central de Puntarenas. No me equivoco al asegurarle de parte de los puntarenenses gratitud imperecedera por su patriótica actitud. Con mucho gusto lo recibiré hoy a las dos de la tarde".

La entrevista entre los señores Presidente y diputado Espinoza se celebró al día siguiente.

(Diario de Costa Rica Set, 23 - 58)

Mueblería Santa Cecilia

::: SANTA CRUZ :::

Frente al Aserradero Santa Cecilia

LE OFRECE AL CULTO PUBLICO SANTACRUCEÑO

Los mejores trabajos en muebles en los más modernos estilos de moda

TODO CON FACILIDADES DE PAGO

JESUS SANDOVAL S.

Se asocia con sumo gusto al homenaje que la revista "Costa Rica de Ayer y Hoy", le está brindando al pueblo de Santa Cruz.

Ñor Casildo

Por Virgilio Caamaño

y los gallos menudeando;
no tarda en rayar la aurora".

Ñor Casildo era el sabanero más viejo de la hacienda; tenía más mañas que un moto, y más tallas y dicharachos que nadie.

Estaba viejo, que ya no sólo lo ocupaban por el ordeño y los mandados; pero siempre le gustaba chancear con los chiquillos que le ayudaban con los terneros en la enrejada o la arriada; siempre tenía alguna cuarteta que dedicarles o alguna talla que echarles y le decía:

Si quieren ser sabaneros
apréndanse la tonada
que se da de madrugada
para ir a traer los terneros.
"Muchachos arriba, es hora!
Los congos están cantando

Si es del mandador, prontito;
y si es de la cocinera,
den un poquito de espera
mientras echan su sueño.

De tardecita, así se pasaba el trájín de la hacienda, cogía su quijongo, y con gran habilidad empezaba a sacar del alambre, con la varillita, la sarta de piezas viejas, por la boca de la jicara la oquedad de su mano arrugada; mientras que, agarrando la punta del arco entre el dedo gordo y de los trompezones, iba haciendo duo sobre un cajón embrocado.

FARMACIA

MORENO

SANTA CRUZ — GUANACASTE

Le ofrece a su estimable clientela el más variado surtido en medicinas

DESPACHO DE RECETAS

DE LOS PROBLEMAS DE SANTA CRUZ, LO QUE MAS ME PREOCUPA ES EL ESTADO SANITARIO DE LA CIUDAD

Entre noviembre y diciembre, los santacruceños estarán de plácemes estrenando su buena cañería, los trabajos van sumamente adelantados y salvo un imprevisto se podría atrasar su inauguración, tal son las declaraciones del Sr. Jefe Político don Eduardo Cabezas Soto.

Estamos en la ciudad de Santa Cruz la floreciente ciudad que se asienta entre los ríos "Driá" y "Enmedio". Hay como un espíritu acogedor entre sus habitantes, tal que al periodista no le parece encontrarse fuera de su ciudad natal.

Son muchos los amigos que le salen al paso para saludarlo. Son muchas las viejas amistades que encontramos, y como es de suponer, con algunos amigos nos paramos en cualquier esquina a hablar de los problemas de la localidad.

Lo mismo nos acontece con las personas que hoy ocupan posiciones en el gobierno cantonal, y de esta suerte fuimos a parar a la Jefatura Política, donde tuvimos el gusto de entrevistar al señor Jefe Político, don Eduardo Cabezas Soto.

Después de los saludos de rigor, y notar la complacencia suya con nuestra visita pasamos a hacerles algunas preguntas, de cuya contestación hemos reconstruido lo siguiente: "De los problemas de Santa Cruz, lo que más me preocupa es el estado sanitario de la ciudad. No se figura usted, la pena que me da cuando alguien la critica por ese lado. Creo que por lo pronto debe dotársele de un Jefe de Sanidad. Sólo una autoridad con una experiencia como la que tienen estos funcionarios del Ministerio de Salubridad puede controlar la gran cantidad de problemas de carácter higiénico, que a nosotros nos salen al paso y que nos es difícil solucionar con los medios raquíticos de que disponemos.

En mi carácter de Ejecutivo Municipal ya me he dirigido al Ministerio, y también le he visitado, donde pude hablar con el Oficial Mayor, el cual me prometió para el año próximo enviar uno.

Otra obra que vendrá a realizarse

mucho ornato público será la reconstrucción total del Parque Ramos, que desde la administración de la Municipalidad anterior se viene realizando con la cooperación del Gobierno. Don Miguel Angel Peña, a cargo del Plantel de Liberia nos ha dado su mayor cooperación en este sentido, tanto en el suministro de material como en la dirección de los trabajos.

Entre noviembre o diciembre, los santacruceños estarán de plácemes estrenando su buena cañería. El agua potable recaudada en un enorme tanque de 50 mil galones, la que luego será distribuida por medio de una red de tubos completamente nueva. Aquí también hay que agradecer la ayuda muy valiosa del gobierno, como el empeño de los anteriores municipales que iniciaron la obra.

Para ellos el pueblo de Santa Cruz debe hacerles un campito de reconocimiento en su corazón.

La carretera a la costa se inició en la anterior municipalidad, y la actual la está siguiendo con el mismo empeño, esperando darla por concluida en un año entrante. Y lo mismo que en otras obras, en ésta el gobierno nos está dando una gran ayuda, lo que me es imposible dejarle de consignar.

Otra actividad que merece atención muy especial es la de que pronto Santa Cruz cuente con un cuerpo de bomberos y su respectivo equipo de apagar incendios. Una población como ésta, cuyas casas son todas de madera, no debe correr riesgos, de quedar un día en pavesas por imprevisión de su autoridades. La municipalidad y yo estamos interesados en finiquitar este asunto la más pronto posible".

Hasta aquí las palabras del Sr. Jefe Político, las que mucho agradecemos.

Almacén Aquión Yong

SANTA CRUZ -- GUANACASTE

Abarrotes en General :: Artículos de Tienda

— Los más bajos precios de plaza —



La Exposición Industrial de Puntarenas, promovida por el Liceo Martí, el 17 de setiembre, conmemorando el Centenario, fué todo un acontecimiento que vino a realzar los eventos de ese día.

La cantidad de expositores fue grande, y los productos de los más variados y buenos.

Tanto el Sr. Director del colegio, como el grupo de profesores que tuvo a su cargo la exposición merecen nuestra felicitación más sincera.

"Siluetas santacruceñas" —

Don CELEDONIO ROJAS CASTRO

Vamos a hacer un alto en el camino de nuestras labores periodísticas, para ocuparnos de la personalidad bien cimentada de uno de los valores más auténticos con que cuenta Santa Cruz de Guanacaste, nos referimos al caballero don Celedonio Rojas Castro, persona de grandes merecimientos y de nuestra mayor consideración.

Lo conocimos hace más de diez años cuando tan amablemente se sirvió aceptar la agencia de nuestra revista

"Costa Rica de Ayer y Hoy", en Santa Cruz.

Y por todo ese tiempo lo hemos venido observando y le hemos venido agradeciendo muy sinceramente sus esfuerzos porque nuestra máxima publicación logre en su ciudad natal, una mayor difusión.

Con un saludo muy cordial de la revista, vayan para el amigo don Celedonio nuestras felicitaciones, y nuestro reconocimiento.

Consulte, estudie como aprovechar mejor los Recursos Naturales. Quiera a este país, tan rico y espléndido en obsequios de la tierra. Haga explotación de bosques en forma técnica. — ASERRADERO RAMIREZ en TURRIALBA.

Mercadito EL MOLINO

SANTA CRUZ — GUANACASTE

Ofrece a su distinguida clientela su inmenso surtido de abarrotes, artículos de primera necesidad a los precios más bajos

Atendido por su Propietaria

Blanca Castro de Cabezas

SERVICIO ESMERADO — HONRADEZ

DISCURSO QUE PRONUNCIÓ EL DOCTOR DON RODRIGO LOBO EL 17 DE SETIEMBRE, EN LA PLAZA MORA Y CANAS, REMEMORANDO LA GRATA FECHA DEL CENTENARIO DE LA CIUDAD

Hoy nos conmovemos ante el peso de cien años, donde se han acumulado incensantemente, el producto de tantas y tantas luchas por levantar el nivel de Puntarenas en todos sus aspectos.

Por eso, debe considerarse que un centenario, no es simple natalicio sino cien batallas, cien derrotas y cien triunfos.

En la evolución de los pueblos jóvenes como el nuestro, en su afán y su lucha por alcanzar los privilegios del progreso, olvidan en su trayectoria febril, el colorido propio de sus tradiciones, para dar lugar a lo que demanda la acuosidad humana.

Los hombres de los pueblos jóvenes, subestinando el valor de las ideas y planes a realizar por caminos definidos, retardan el adelanto de su terruño con el obstáculo de los políticos improvisadas o los falsos conductores sociales. He aquí, una de las razones del por qué Puntarenas ha tenido cien triunfos y cien derrotas.

Ya es hora entonces de empear a trabajar por nuestro propio bienestar porteño. De anuar nuestros esfuerzos e inquietudes a la par del gobierno para que nuestros propósitos comunes cristalicen. La necesidad urgente que siente el pueblo puntarenense de progresar nos están obligando a meditar seriamente a actuar en conjunto, y encarar las cosas que antes sólo fueron escudos para librar batallas de candidaturas o para hacer demagogia.

La carretera interamericana con sus ventajas indiscutibles para el Guanacaste y costas en el Golfo de Nicoya, ha hecho decaer la actividad comercial que le daba el impulso próspero y su estabilidad económica.

Ya no constituimos, el centro comercial abastecedor de los lugares circunvecinos y costeros, ni representamos el núcleo naviero encargado del floreciente movimiento de cabotaje. El comercio decadente de la ciudad así lo demuestra, y la ruinoso industria naviera lo termina de señalar.

Si en tanto nosotros consideramos que el progreso de otros lugares no puede detenerse y si ello implica menoscabo en nuestra estructura económica, somos nosotros mismos los obligados a inyectarle nuevos bríos y darle nuevos horizontes de progreso al puerto.

Puntarenas puede convertirse en un puerto libre, o sea un centro industrial o en un centro turístico o plasmar en conjunto esas tres actividades. Nuestro puerto puede convertirse en lo que nosotros queramos.

Todo pueblo es reflejo de la calidad de las inquietudes y desvelos de sus habitantes, y Puntarenas será muy pronto una gran ciudad porque así nos hemos empeñado en convertirla.

No seguiremos gastando energías en dolernos de nuestras estrecheces. *Sigue en pág. 28*



El pesquero "Santa Rosa" en labores de descarga en el puerto

Históricas —

El Pueblo de Cariay y Pto. Limón

Por Ricardo Fernández Guardia

de Limón con un grupo de islas de la costa Mosquitos, a las que el Almirante dió el nombre de "Los Limones". Al propio tiempo el señor Iglesias *Sigue en pág. 28*

Durante su cuarto y último viaje el Almirante Cristóbal Colón descubrió las costas de Honduras, Nicaragua y Costa Rica, y después de detenerse en la punta Cajina o cabo de Honduras y en la boca del río del Desastre en la costa de Mosquitos, vino a echar anclas frente al pueblo de Cariay, con el objeto de reparar sus naves, averiadas por fuertes y largos temporales, y dar un descanso bien ganado a sus gentes.

Hasta hace no muchos años existió la creencia general de que el pueblo de Cariay se hallaba en el territorio de Nicaragua llamado costa de Mosquito; pero estudios posteriores han venido a demostrar que esto es un error y que la situación de Cariay o Carriari corresponde a la de nuestro puerto Limón.

La primera afirmación en este sentido la hizo sin fundamento alguno el periodista norteamericano Mr. William Elercy Curtis, en un artículo que publicó en octubre de 1886, el "Hesper New Monthly Magazine," con el título de "The Smallest of American Republics".

Este artículo fué vertido al castellano por D. Manuel J. Carazo y publicado aquí en folleto, en 1887, con el título de "La más pequeña de las Repúblicas Americanas", acompañado de notas escritas por D. Francisco María Iglesias, quien rectificó en una de ellas el error en que había incurrido Curtis el confundir el puerto



Para sus estrenos le aconsejamos visitar antes la . . .

TIENDA TABASH

Que le ofrece un escogido surtido de telas
de lo mejor que llega al país.

EN SEDERIA Y CASIMIRES NOS ACABAN
DE LLEGAR VERDADERAS NOVEDADES!

SALVADOR TABASH

PUNTARENAS

Esquina opuesta al Banco de Costa Rica

Que no se autorice alza de tarifas de transportes

Tema de actualidad viene a ser el asunto de los autobuses, el servicio que prestan y el pretendido aumento de tarifas.

La idiosincracia del costarricense es, por excelencia, dejar que se atropellen sus derechos, sus intereses, es su característica, su modo de ser. Pero hagamos las salvedades del caso: los empresarios de autobuses son costarricenses —al menos eso queremos pensar— y lo que persiguen no es precisamente una merma en sus ingresos; al contrario; buscan insistentemente el modo de obtener un aumento, mínimo de cinco céntimos (C 0.05) en cada pasaje, aumento que todo y ser mínimo representa, para el usuario que viaja cuatro veces al día representa una erogación de C 0.20, en una semana (de lunes a sábado) un colón con veinte céntimos (C 1.20) y en cincuenta y dos semanas la modesta suma de sesenta y dos colones con cuarenta céntimos (62.40)

Esto es lo que desembolsa el por sí escaso bolsillo del costarricense en un año. Pero resulta que el número, de usuarios de estos autobuses no está comprendida en cifras de uno o de dos números. Llega, y hacemos el cálculo con bastante moderación, a cifras de tres números e incluso de cuatro.

Tal es el caso de las rutas GUADALUPE - MORAVIA, en donde el transporte por unidad llega a más de mil pasajeros diarios.

Entonces, si un pasajero tiene que hacer un desembolso "extra" de --- C 62.40, que pasarán tranquilamente a engrosar las arcas de los empresarios arruinados, una unidad que perfectamente pueden adquirir cada año, SOLO CON EL AUMENTO DE CINCO CENTIMOS POR PASAJE.

Está visto que "el fin justifica los medios", y que los empresarios de autobuses están en inminente peligro de "quiebra". ¡Que lo digan ellos o la Cámara Nacional de Transportes.

Pero dejemos de lado a estas pobrecitas gentes y hagamos unas preguntas, solamente unas preguntas, a un organismo estatal, cual es el Consejo Superior de Tránsito, a qué dicen ustedes señores consejeros, del posible aumento de tarifas? ¿Por qué, cuando los empresarios en forma ilegal hicieron un paro Simbólico como justa protesta por el descenso vertiginoso de sus ingresos (?), ustedes permitieron "POR UN MOMENTO", el recargo de pasajeros a plena discreción —que mejor llamaríamos irresponsabilidad— de los interesados. ¿No creen ustedes que ese "POR EL MOMENTO" ya se ha hecho demasiado momento, y que las consecuencias, por milagro de los dioses, no han sido catastróficas? ¿Qué están esperando?: que un autobús hacinado de pasajero sea causa de una accidente en el que problemente haya que lamentar pérdidas humanas?

Basta ya de interrogantes, que las anunciadas nos parecen suficientes para nuestro propósito. Sólo nos queda por hacer una llamada a todos los usuarios de los transportes de pasajeros para que de ninguna forma permitan el aumento de tarifas, aunque se nos tache, como ya lo han hecho, de comunistas. Defender derechos no es precisamente factor que determine la ideología política; grave error de quienes así lo creen.

Llamamos también la atención a los propietarios de autobuses con el objeto de que consideren que el pasajero merece —como fuente que es de sus ingresos— un mejor trato, trato que traducimos en mayor comodidad y eficiencia del servicio que demandan, también llamamos al Consejo Superior de Tránsito, pues este organismo, con ser la Autoridad que rige en la materia, es el llamado a poner coto a los desmanes que hasta hoy hemos soportado.

Queden para otra oportunidad otros aspectos del problema; por hoy creemos es más que suficiente.

Francisco Leitón G.

SANTA CRUZ DE GUANAC...

Primeros profesionales —

Fidencio Arias — Médico.
Demóstenes Deliyores — Médico.
Daniel Carmona — Sacerdote
Jesús Vega, — Maestro
Jesús Leal — Maestro.
Jesús Bonilla — Artista.
José Ramírez Zaizar — Artista.
Ascensión Caravaca — Músico.
Mario Cabalceta — Doctor.
Pedro Joaquín Jiménez — Doctor.
Juan Rafael López Bonilla —
Abogado.

Temblores —

El 31 de Junio de 1900, hubo un temblor tan fuerte que derribó dos torres de ladrillo. En 1949 hubo otros temblores que derribaron varias

casas y parte de la Iglesia, no habido inundación que lamentar.

La cultura de Santa Cruz —

Tomó desarrollo en la administración González Víquez para acá que dió 10 veces para cada cantón que estudiaran en la capital.

Maestras de Escuela —

Próspero Chavarría, Reinaldo Vega, Aurora de Hernández, Rosaura Acuña, Natalia Ramírez, Ernestina Acuña, Cesaria Gutiérrez, Blasita Morales de Gutiérrez, doña María Luisa Morales de Obando, Mercedes de Davanzo, Evarista de Elizondo, Lidia María de Scarribas, don Daniel Pizarro, María Luisa de Cabalceta, don Juan Guevara Cárdenas, Alda de Acuña etc.

DISCURSO QUE PRONUN...

dos sabemos lo mal que funciona la Sanidad. Todos sabemos que nuestra Unidad Sanitaria es un adefesio de raquíticas, que nuestro hospital agobiado de tantas necesidades, también está olvidado por los que pueden ayudarlo. A ojos vistas plagas crecen, los baches de la carretera se profun-

dizan y lavan la voluntad de visitar nuestro puerto. Son muchas las cosas que ponen a Puntarenas muy lejos de ser una ciudad acogedora. Debe ser entonces este centenario una fecha que nos mueva a pensar y convencer-nos de la necesidad de conquistar para nuestra tierra aquellos factores decisivos para su eterno apogeo.

EL PUEBLO DE CARIAY...

si se emitió la opinión de que Cariay debía estar en Moin.

Desde 1884, fecha en que escribió su "Historia de Costa Rica", Don León Fernández había demostrado en nota 17 de su obra que Cariay no podía hallarse en la costa de Nicaragua y que conforme a las distancias consignadas en el derrotero de Diego de Porras, debía de estar situado en la boca del río Reventazón o en la del Matina, y si no en puerto Limón, a juzgar por la isleta Quiribí que se hallaba a una pequeña legua de tierra, según los hitcriadores de Indias.

Esta nota fué publicada por mí en *La República* de 27 de noviembre de 1887, con referencia a las suposiciones hechas por don Francisco M. Iglesias en favor de Moin.

En 1890 el señor Obispo Thiel vino a resolver el punto de manera magistral, en una carta dirigida al mismo señor Iglesias, que se publicó en un suplemento a *La Gaceta* de 18 de noviembre de 1900. Con gran erudición y poderosos argumentos de-

mostró el señor Thiel entonces que el pueblo de Cariay y Limón son una misma cosa.

Otro punto de nuestra historia que ha dado lugar a controversias es el de la fecha del arribo del Almirante a Cariay. Don Fernando Collón y la mayor parte de los historiadores de Indias señalan el 25 de setiembre de 1502, en tanto que fray Bartolomé en Las Casas y Herrera indican el domingo 17 de mismo año y mes.

Pero también esta duda ha sido resuelta ya con gran acierto por el muy erudito Don Cleto González Víquez, en un artículo publicado en *El Noticiero* de 27 de setiembre de 1905. De las investigaciones del señor González Víquez resulta que debe tenerse el domingo 18 de setiembre de 1502 como la verdadera fecha de la llegada de Cristóbal Colón a Cariay.

(Del libro de Colección de Documentos para la historia de Costa Rica, editado por la Academia de Geografía e Historia de Costa Rica)

Costa Rica tiene técnicos en la industria maderera. Por qué no aprovecharlos. Cuide sus montañas, cuide sus maderas, quiera a esta linda tierra. — ASE-RRADERO RAMIREZ en TURRIALBA.

CORRESPONDE A LA ACTUAL MUNICIPALIDAD DE SANTA CRUZ, LLEVAR A CABO NUEVAS OBRAS Y DARLE CONCLUSION A LAS QUE DEJO SIN TERMINAR LA ANTERIOR

Sin duda alguna nuestro mayor interés tendrá que inclinarse por el lado de la acción sanitaria de la ciudad

Son declaraciones que para "Costa Rica de Ayer y Hoy" se sirvió darnos el Regidor municipal don Julián Brenes Ramos

De visita en la bella ciudad de Santa Cruz de Guanacaste, uno de nuestros redactores tuvo el gusto de entrevistar al caballero don Julián Brenes Ramos, elemento de grandes simpatías y que goza del mayor aprecio de los vecindarios. Actualmente sirve con acierto las funciones de Regidor de la Municipalidad de Santa Cruz. Nosotros lo buscamos para que nos hablara algo acerca de su labor y al respecto nos dijo: "Diga usted en su revista, que estoy animado de los mejores deseos para con el pueblo de Santa Cruz, y que no pienso negar mi humilde colaboración a toda iniciativa que tienda a levantar su progreso. Digan que estoy muy interesado en la construcción de la carretera a la costa, que la anterior municipalidad dejó encaminada. La finalización de esa arteria será un gran paso hacia el resurgimiento de las actividades propias de la región. Con ello se abrirá la puerta a los agricultores que así podrán sacar en invierno y verano sus productos, y también darle un empujoncito a la industria turística. De manera podrán ser visitadas nuestras hermosas y bellas playas, que como las del Tamarindo es de una esplendidez maravillosa.

Sin duda alguna nuestro mayor interés tendrá que inclinarse por el lado de la acción sanitaria de la ciudad. Una ciudad sucia no inspira más que lástima y ninguna simpatía. La instalación de cloacas y cañería son dos obras de suma importancia que tenemos especial interés en darle final este mismo año. Hicimos una solicitud a la S.C.I.P., para que nos llevara a cabo los estudios técnicos que estos trabajos requieren. Su contestación fué favorable. Ellos están dispuestos a colaborar con nosotros; municipalidad y pueblo tenemos que agradecerse mucho.

Otra obra que me parece necesario llevar a cabo es la formación de un Cuerpo de Bomberos.

Con la planificación de la red de cañería, bueno es ir pensando en la instalación de unos cuantos hidrantes en los sitios más estratégicos de la ciudad. Aquí, donde es tan crecido el número de casas y donde en su mayoría son de madera, no debe faltar un Cuerpo de Bomberos. Estoy seguro de que mis estimados compañeros en la municipalidad abundan en estos mismos deseos".

Practicamente el señor Brenes con su buena voluntad llevará a cabo las obras que se propone. Esto no cabe duda, y ojalá que el pueblo no le reste su valioso concurso. Ese es nuestro deseo por el bien de Santa Cruz.

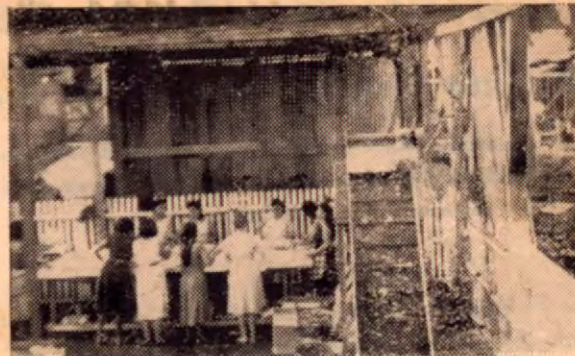
UN PALACIO MUNICIPAL, UN NUEVO EDIFI...

petuosamente acudir a las páginas de su importante revista para hacer un llamamiento a la ciudadanía santacruceña y a las casas comerciales con intereses en este lugar, de nacionales y extranjeros, que nos ayuden pagando sus impuestos al día. Nuestro Pendiente Cobro es muy elevado. Creo que no es mucho pedirles. Unidos podremos llevar a cabo una administración local rica en frutos para todo el cantón. Mediante su ayuda Santa Cruz será uno de los cantones más adelantados de Costa Rica.

Otra obra importante que nos merece atención es la construcción de un estadio. Los deportistas constantemente nos vienen haciendo la petición. Lo malo es que la cobija no alcanza para cubrir tantas necesidades, pero ya veremos como les podemos dar nuestra ayuda. Es cuestión de paciencia.

Hasta aquí las declaraciones de nuestro muy apreciable entrevistado, don Senén Matarrita, declaraciones bastante interesantes, que son como la agenda de trabajo de un núcleo de hombres dispuestos a trabajar por el engrandecimiento de su pueblo, que como el de Santa Cruz, es merecedor de una labor así.

Vaya para los señores municipales y en general para don Senén, nuestro saludo muy atento. Que Dios les permita llevar a cabo sus anhelos.



Departamento de selección de camarones

HE VISTO UNA INQUIETUD, UN ANHELO, EN LOS PUNTARENENSES POR PONER MUY EN ALTO TODO LO QUE CONCIERNE AL ENGRANDECIMIENTO DE ESTA BELLA TIERRA

Considero muy estimable la labor que desarrolla el Liceo José Martí, alma mater del arte y la cultura de Puntarenas

Poco después de recibir su medalla, el presbítero don Jesús Vargas Vázquez es entrevistado por un redactor de esta revista, manifestación que hemos recogido con mucho gusto

Poco rato después de terminar el evento de entrega de las medallas a los vencedores en el Certamen Literario por el Liceo José Martí de Puntarenas, el 17 de setiembre recién pasado, conmemorando el centenario de la ciudad, tuvimos el gusto de entrevistar al Presbítero don José María Vargas Vázquez. El periodista quería conocer sus impresiones y así el padre poeta, cercado por nosotros, llevado de su gentileza no tuvo otra alternativa que aceptar a contestar algunas preguntas que le hicimos.

--Cómo le parecieron los actos del centenario de la ciudad?

--Muy lucidos y de mucha trascendencia cultural y progresista. He visto una inquietud, un anhelo, en los puntarenenses por poner muy en alto todo lo que concierne al engrandecimiento de esta bella tierra.

--Y qué tal se siente Padre con esa medalla tan bonita en el pecho?

--Bueno, Fué una "chiripa". Por lo demás me siento muy complacido y muy agradecido si cabe la palabra para describir mi alegría interior.

--Y qué nos dice Ud. de este movimiento literario que ha surgido en Puntarenas fomentado tan acertadamente por el señor Director del Colegio?

--Que puede decirse; que es como un nuevo amanecer de nuestra incipiente literatura. Halaga al espíritu esta optima labor como lo está cumpliendo nuestro máximo colegio. Fomentar esos certámenes, ojalá hacerlos cada año, sería el ideal. Usted sabe la cantidad de muchachos que sólo están esperando el estímulo de un movimiento así par darse a conocer?. Hay una gran cantidad de personas que sólo están esperando que se les diga como a Lázaro: "levántate y anda".

Puntarenas como toda Costa Rica, tiene bellezas naturales con motivos excelentes para ser cantados o recogidos por el lienzo o el pincel magnífico de un artista. Dios nos lo dice en su Salmo 88-16: "Dichoso el pueblo que sabe de los placeres verdaderos".

--Cuales son sus autores preferidos, Padre, pero no nos dirigimos al sacerdote sino al escritor?

--Bueno, en cuanto literatura en general, leo con fruición los libros de Hugo Wast. En lo que se refiere a poesía, soy un gran admirador del español Gabriel y Galán; de nuestro gran poeta modernista Rubén Darío; lo mismo que de los nacionales Aquileo J. Echeverría y Lisímaco Chavarría.

Hasta aquí las palabras del poeta-sacerdote. Para finalizar hemos de decir que el Presbítero Vargas es nativo de Palmares de Alajuela, tierra de palmas y cafetos en flor. Cursó su estudios literarios y filosóficos en Costa Rica y en El Salvador. Actualmente es capellán de las cuatro comunidades religiosas que trabajan en Puntarenas, y Coadjutor de la parroquia, y profesor de religión en el Liceo Martí. El Padre Vargas ha tenido otros triunfos es las letras nacionales. Actualmente se le ensalsa mucho por su bellissimo himno que se cantó en el último Congreso Eucarístico Nacional, cuya letra es hecha por él.

Seiscientos millones de católicos esperan con ansias y alto sentido religioso lo que el Señor le tenga deparado a toda la cristiandad

La mirada de todo el mundo católico se vuelve hacia Roma, en pos de noticias y tratando de descifrar el resultado del Cónclave, que ha de elegir el nuevo Jefe de la Iglesia

Aunque el sacro Colegio de Cardenales se compone de setenta miembros posiblemente al Cónclave asistirán 58, que es el número actual

Ocho condidatos para la silla pontificia que dejara vacante Pío XII, se discuten y mencionan constantemente en los diferentes círculos católicos de Roma, pero la verdad sólo se sabrá cuando el consistorio lo haya resuelto.

"Costa Rica de Ayer y Hoy", se complace en ofrecer a sus estimables lectores esta primicia periodística sobre la vida en el Vaticano y como se organiza un Cónclave par elegir un nuevo Papa

El Sacro Colegio —

Corrientemente los cardenales que componen el Sacro Colegio consta de setenta prelados. Y son los Consejeros de Estado, como si dijéramos que en los asuntos graves porque atraviesa la política de la Iglesia, le sirven al Papa de conaejeros, y cuando éste muere, los que eligen luego al Sumo Pontífice.

Antiguamente a la Sede Apostólica se le aplicó el nombre de "cardo" (quicio) y como es natural, a los individuos dedicados a su servicio permanente, se les decía que estaban "incardinados", de donde devino luego el título de Cardenal. Entre los ayudantes que alguna vez emplearon los Papas hubieron "Diáconos", presbíteros, y más tarde Obispos. Este es el origen de las tres dignidades de cardenales de que se sirve el Sumo Pontífice, en sus relaciones con el pueblo.

Los cardenales-obispos derivan sus títulos de las varias sedes creadas cerca de Roma, dentro de la antigua Diócesis romana. En 1946 Pío XII llenó las vacantes (32) y los cardenales italianos quedaron en minoría por primera vez desde el cisma de Occidente. En 1953 según la Enciclopedia Mundial Anual, Pío XII nombró 24 cardenales más para completar el número reglamentario. En 1954 fallecieron cinco, los cuales no fueron repuestos por el Papa.

Actualmente son Cardenales Diáconos: Monseñor Nicola Canali que ostenta también el título de Camarlengo (Dignatario personal del Papa), y que por tradición de la Iglesia, cuando muere un Sumo Pontífice es el que se encarga de declarar oficialmente la muerte del Papa, acto que celebra en la propia puerta de la recámara del muerto, después de rezar a la orilla de la cama el "De Profundis". Después procede a enviar mensajes oficiales a los 58 cardenales vivos invitándolos a la elección del nuevo Jefe de la Iglesia.

Viene luego Monseñor Giovanni Mercati, que tiene a su cargo las funciones de Librero y Archivero de la Santa Iglesia Romana; Protector de la biblioteca del Vaticano; Camarlengo también del Sacro Colegio de Cardenales. Y por último Alfredo Octaviani, Pro-secretario de la Suprema Congregación del Santo Oficio.

EL TITULO DE PAPA —

Antiguamente se daba el título de Papa a los Obispos; luego sólo se usó para el Obispo que estaba en Roma. En el Concilio de Letrán celebrado el 13 de agosto del 769, se dispuso que sólo pudiera ser elegido Papa a quien ya fuera Cardenal, pero este acuerdo fue derogado y restaurado quince veces, lo que motivó que hubiera varios Papas que no habían sido, antes cardenales.



EN LOS PRIMEROS TIEMPOS DEL CRISTIANISMO —

No siempre la elección del Sumo Pontífice la hicieron los cardenales. En los primeros tiempos del cristianismo la hacían los diáconos y presbíteros de Roma. Luego se puso a intervenir al pueblo, como ocurría al elegir a los nuevos Obispos, posteriormente en esta función se hizo intervenir los reyes los que se encargaban de hacerlo por designación excluyéndose al pueblo llegando su abuso a exigir grandes sumas por su conformidad, sin lo cual no era válido el nombramiento. Esto obligó a la iglesia a suprimir las designaciones. (Concilio de Letrán, abril 13 de 1059).

LA NUEVA DISPOSICION —

Cerrada la puerta, a los emperadores, el Concilio de Letrán resolvió que la elección la hicieran los cardenales obispos, quienes luego darían cuenta de su resolución a los demás cardenales, al Emperador y al pueblo. Más tarde se dispuso que la elección la hicieran todos los cardenales sin distinción, y por los dos tercios de los votos emitidos. Esta resolución tomada por el tercer Concilio de Letrán es la que está en vigor, desde luego con las reformas y aditamentos que se ha creído del caso irle haciendo a medida de que se ha venido aconsejando por la experiencia.

LOS ANTIPAPAS —

Esas anomalías, frecuentes en todos los movimientos de trascendencia de la humanidad dió motivo para grandes disensiones dentro de la cristiandad, dándose el caso de las antipapas, que no fueron canónicamente ele-

Sigue en pág. 31